### **Research Article**



DOI: 10.22034/IJCHE.2021.288245.1117

DOR: 20.1001.1.17355400.1401.21.122.1.5



This journal is an open access journal licensed under an Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International license(CC BY-NC-ND 4.0).

# Experimental Study of Photocatalytic Degradation of Basic Red 46 Azo Dye using Response Surface Methodology

Z. Rashidi<sup>1</sup>, H. Masoumi<sup>2</sup>, H. Ghanad Zadeh Gilani<sup>3\*</sup>

1- M. Sc. in Chemical Engineering, University Of Guilan

2- Ph. D. in Chemical Engineering, University Of Guilan

3- Professor of Chemical Engineering, University Of Guilan

E-mail: hggilani@gmail.com

### Abstract

In this research, the efficiency of the photocatalytic process of zinc oxide nanoparticles in removing Basic Red 46 azo dye from the aqueous solution has been investigated in a batch system, exposed to UV light with a power of 15 W. Also, the number of samples and data analysis were predicted using design expert software. According to the results, with increasing the initial concentration of the dye solution, the percentage of photocatalytic degradation decreases, and with enhancing the catalyst concentration to an optimal value equal to 1 g/L, the removal efficiency of the dye increases. In addition, the percentage of dye removal is directly related to the duration of radiation. According to the analysis of the results in the design expert software, the maximum removal of the Basic Red 46 azo dye was obtained at pH = 11 and the contaminant concentration was 45 mg/L with an amount of 0.61 g/L of zinc oxide as catalyst in 86 minutes. Received: 28 May 2021 Accepted: 26 September 2021 Page Number: 7-23

## **Keywords:**

Photocatalytic Process, Basic Red 46 Azo Dye, Dye Degradation, Zinc Oxide, Response Surface Methodology

Please Cite this Article Using:

Rashidi, Z., Masoumi, H., Ghanad Zadeh Gilani, H., "Experimental Study of Photocatalytic Degradation of Basic Red 46 Azo Dye using Response Surface Methodology", Iranian Chemical Engineering Journal, Vol. 21, No. 122, pp. 7-23, In Persian, (2022).



DOI: 10.22034/IJCHE.2021.288245.1117 DOR: 20.1001.1.17355400.1401.21.122.1.5



This journal is an open access journal licensed under an Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International license(CC BY-NC-ND 4.0).

بررسی تجربی تجزیهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۴۶ با استفاده از روش سطح یاسخ

زهرا رشیدی<sup>۱</sup>، حدیثه معصومی<sup>۲</sup>، حسین قنادزاده گیلانی<sup>۳</sup> ۱- کارشناس ارشد مهندسی شیمی، دانشگاه گیلان ۲- دکتری مهندسی شیمی، دانشگاه گیلان ۳- استاد مهندسی شیمی، دانشگاه گیلان hggilani@gmail.com : ییام نگار:

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۳/۰۷ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۷/۰۴ شماره صفحات: ۲ تا ۲۳

كليدواژهها:

فرایند فتوکاتالیستی، رنگ آزو قرمز بازیک ۴۶، تجزیهٔ رنگزا، روی اکسید، روش سطح پاسخ در این پژوهش، کارایی فرایند فتوکاتالیستی نانوذره های اکسید روی در حذف رنگ آزو قرمز بازیک ۴۶ از محیط آبی در یک سیستم ناپیوسته، در معرض تابش نور فرابنفش با توان ۱۵ وات بررسی شد. همچنین، تعداد نمونه ها و بررسی نتایج به کمک روش سطح پاسخ پیش بینی شد. در این تحقیق پساب مصنوعی با پنج غلظت مختلف رنگ قرمز بازیک ۴۶ (۵، ۱۵، ۲۵، ۲۵ و ۴۵ میلی گرم بر دقیقه) تهیه و اثر پنج سطح مختلف PH (۳، ۵، ۷، ۹ و ۱۱) با مقادیر غلظت متفاوت (۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱ و ۱۵ میلی گرم بر دقیقه) از کاتالیست اکسید روی در منداوت (۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱ و ۱۵ میلی گرم بر دقیقه) از کاتالیست اکسید روی در تأثیر غلظت مادهٔ رنگزا، مقدار کاتالیست مصرفی، اثر PH و مدتزمان تابش در حذف رنگ تأثیر غلظت مادهٔ رنگزا، مقدار کاتالیست مصرفی، اثر PH و مدتزمان تابش در حذف رنگ درصد تخریب فتوکاتالیستی کاهش یافت و با افزایش غلظت کاتالیست تا معدار با درصد تخریب فتوکاتالیستی کاهش یافت و با افزایش غلظت کاتالیست تا مقدار بازگ درصد حذف رنگزا با مدتزمان تابش پرتو رابطه مستقیم داشت. با توجه به تحلیل نتایج در نرمافزار طراحی آرمایش، بیش ترین حذف رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ دا افزایش پیدا کرد. افزون بر این، درصد حذف رنگزا با مدتزمان تابش پرتو رابطه مستقیم داشت. با توجه به تحلیل نتایج در نرمافزار طراحی آرمایش، بیش ترین حذف رنگ قرمز بازیک ۶۶ افزایش پیدا کرد. افزون بر این، درصد حذف مرد گرا با مدتزمان تابش پرتو رابطه مستقیم داشت. با توجه به تحلیل نتایج در نرمافزار طراحی آرمایش، بیش ترین حذف رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ در ۲۱=14 و غلظت آلاینده آرمایش، بیش می در مدار ۲۱/۰۰ گرم بر لیتر از کاتالیست اکسید روی در مدتزمان

چکىدە

رشیدی، ز.، معصومی، ح.، قنادزاده گیلانی، ح.، "بررسی تجربی تجزیهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۴۶ با استفاده از روش سطح پاسخ"، نشریه مهندسی شیمی ایران، سال بیستویکم، شماره ۱۲۲، صص. ۲۳-۷، (۱۴۰۱).

<sup>\*</sup> رشت، دانشگاه گیلان، دانشکدهٔ فنی

استناد به مقاله:

#### ۱. مقدمه

آب مادهای است که بیش ترین سطح از زمین را احاطه کرده و برای حیات موجودات زنده ضروری است[۲و۱]. مقدار توزیع آب در جهان ۱٬۴۰۰٬۰۰۰ کیلومتر مکعب برآورد شده است که ۹۷٪ آن در دریاها و اقیانوس هاست؛ در حالی که آب شیرین سهم ناچیزی از این مقدار (حدود ۳٪) را دارد[۳]. در حال حاضر، تصفیهٔ یسابهای شهرها و صنایع مختلف امری حیاتی است [۵و۴]. رنگانهها از جملهٔ خطرناکترین مواد برای طبیعت هستند که در صنایع نساجی، چرمسازی، لوازمآرایشی، کاغذ، چاپ، پلاستیک و داروسازی به کار می روند[۶]. در میان صنایع مختلف، صنعت نساجی بیش ترین مصرف کنندهٔ رنگهاست. نتایج نشان می دهد که حدود ۲۵-۱۰٪ از رنگهای مورد استفاده در کارخانههای نساجی در طے فرایند رنگرزی تولید و بین ۲ تا ۲۰٪ بهعنوان یساب آبے یکراست در محیط های مختلف تخلیه می شود. فرایندهای تولیدی نساجی پسابهای رنگی با درجهٔ سمیت بسیار بالا ایجاد می کنند[۷]. اغلب در ساختار مواد رنگزا یک یا چند حلقهٔ بنزنی سمی وجود دارد که آسیبهای جبران ناپذیری به طبیعت میزند. رنگانها در مقادیر جزئی نیز باعث کدورت آب و در نتیجه کاهش فعالیتهای فتوسنتزی میشوند. در بین انواع مختلف رنگها، ترکیبات آزوئیک بهطور گسترده در صنعت به کار می رود [۸]. این گروه از رنگها وسیعترین و مهمترین گروه رنگها هستند که اصلی ترین ویژگی آنها داشتن یک یا چند گروه آزو (R1 – N = N – R2) و حلقههای آروماتیک در ساختار شیمیایی است. گروه گستردهای از رنگها مانند زرد، قرمز، نارنجی، آبی، سبز، بنفش و سیاه را می توان با استفاده از رنگهای آزو تولید کرد[۱۰و۹]. این رنگ بهشدت سمی است و برای موجودات زنده و انسان مضر است. برای تصفیهٔ خروجی های رنگزا فناوری های مختلفی پیشنهاد شده است از جمله: فناورى هاى زيستى [١٠]، انعقادسازى [١١]، جـذب سطحی[۱۲]، فرایندهای غشایی و اکسایش پیشرفته، که هـر کـدام برتریها و کاستیهایی دارند[۱۳]. پسابهای رنگی اغلب سمی و مقاوم به تجزیهٔ زیستی در طبیعتاند، لـذا اسـتفاده از فنـاوریهـای

روشهای جداسازی مانند جذب سطحی، انعقاد و لختهسازی نیز بهعلت ایجاد لجن با مقادیر بالای رنگ، فناوری های مطلوبی برای تصفيهٔ اين پساب هـا نيسـتند؛ زيـرا دفـع نامناسـب ايـن پسـماندها مشکلات زیست محیطی جدی در پی دارد. بنابراین باید بهدنبال روش مناسب برای حذف و کاهش این رنگها بود. به کارگیری روشهایی که باعث جداسازی رنگانهها می شوند، می تواند گزینهای مناسب برای حذف این نوع آلاینده ها باشد. فناوری اکسایش پیشرفته یکی از فناوریهای مطلوبی است که این دسته از پسابها را حـذف مـى كنـد. وير كـى عمـدة فراينـدهاى اكسايش پيشـرفته (AOPs) این است که در دما و فشار محیط انجام پذیرند. این فرایندها سازگار با محیط زیستاند و مانند فرایند انعقاد و جذب، آلاینده ها را از یک فاز به فاز دیگر منتقل و همچنین لجن تولید نمی کنند. با استفاده از این روش می توان پساب هایی را که قابل تجزیهٔ زیستی نیستند تجزیه کرد. علاوه بر این، هزینهٔ عملیاتی این روش پایین است و فرایند سادهای برای تصفیهٔ پساب دارد. اغلب این فرایندها به تولید گونههای رادیکالی که بهطور عمده رادیکال هيدروكسيل است، مربوط مي شود. راديكال هيدروكسيل يك عامل اکسیدکنندهٔ قوی محسوب میشود که قادر است با مواد آلی واکنش دهد و باعث بازشدن حلقه های آن ها شود. AOPs شامل کلیهٔ فرایندهای کاتالیزوری و غیرکاتالیزوری است که از ظرفیت اکسایش بالای رادیکال هیدروکسیل (OH) بهره میبرند و از نظر تولید این رادیکال با یکدیگر تفاوت دارند. این فرایندها بیشتر بر اساس تولید «درجا» رادیکال هیدروکسیل است که بهسرعت با اکثر ترکیبات آلى-بەاستثناي آلكان هاي كلردار شده- واكنش نشان ميدهد. واکنشهای فتوشیمیایی در نتیجهٔ واکنش بین فتونهای نور و ملکول های مواد موجود در آب با حضور یا بدون حضور کاتالیست و از راه تشکیل رادیکال آزاد عمل می کنند. پرتو ماورای بنفش به صورت مجزا و ترکیبی با پراکسید هیدروژن، دی اکسید تیتانیوم، معرف فنتون، اُزون و سایر کاتالیستهای جامد برای حذف رنگ استفاده شده است. از میان فرایندهای اکسایش پیشرفته، فتوکاتالیز نیمہرسانا بهعنوان یک فناوری مہم یدیدار شدہ است کے مے تواند

زیستی به علت طبیعت حلقوی و پایدار رنگ، مناسب نیست و بقیهٔ

بررسي تجربي تجزيةُ فتوكاتاليستي رنگ آزو قرمز بازيک ٤٤ با استفاده از..

\_شیدی و همکاران– صص.: ۲

<sup>1.</sup> Photosynthesis

بر رسی تجربی تجز یهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ با استفاده از. <sub>د</sub>شیدی و همکاران – صص: ۲۲-۷

بیشتر آلایندههای آلی را بهسمت معدنیشدن کامل سوق دهد. تخریب فوتوکاتالیستی، یک فناوری سبز و پاک در روند تصفیهٔ پساب است؛ برخلاف روشهای معمول تصفیه که آلایندهها یا از هم جـدا یـا از فـازی بـه فـاز دیگـر منتقـل مـیشـوند، در تخریـب فوتوكاتاليستي آلايندهها بهطور مستقيم با استفاده از نيمهرساناها تحت تابش نور، به مواد کمخطر یا بیخطر نظیر دی کسید کربن و آب تبديل مي شوند. فناوري اكسايش فتوكاتاليستي برتري هايي مانند محدودهٔ وسیع کاربرد، بازده بالا، ذخیرهٔ انرژی و هزینهٔ اجرایی پایین دارد و همچنین فاقد آلودگی ثانویهای است. توجه به این فرایند رو به افزایش است؛ چون این فرایند تحت شرایط محیط، از اتمسفر هوا بهعنوان اكسنده استفاده مى كند. فتوكاتاليستهاى نانوساختار با خواص آبدوستی و قدرت کاتالیستی زیاد بهدلیل داشتن نسبت سطح به حجم بالا، یکی از فناوریهای مهم در کنترل آلودگیهای زیستمحیطی هستند. نانوفتوکاتالیست در اثر تابش نور و انجام انتقالات الكتروني منجر به بروز يك واكنش شيميايي می شود و خود ماده هیچ تغییری نمی کند. نانوفتو کاتالیستها به طور مستقیم در واکنشهای اکسایش و کاهش دخالت ندارند و فقط شرايط مورد نياز براى انجام واكنشها را فراهم مىكنند. وقتى ابعاد مواد، در محدودهٔ نانو باشد، به علت زیادبودن سطح تماس، عمل فتوكاتالیست در زمان بسیار كوتاه و با قدرت بیشتری انجام می گیرد. موادی از قبیل دی اکسید تیتانیم، اکسید روی، اکسید آهن، اکسید تنگستن و کادمیوم سولفید بهعنوان فوتوکاتالیست استفاده شدهاند. در میان این نیمهرساناها، اکسید روی بهدلیل فعالیت فتوکاتالیستی بالا، ماهیت غیرسمی، پایداری مکانیکی و شیمیایی عالی، دسترسی آسان و همچنین ایمن برای محیط زیست به طور گسترده بهعنوان فتوكاتالیست به كار مروند. اكسيد روى يكى از مهمترين نیمهرساناهای گروه II-IV است. اکسید روی یک نیمهرسانای نوع n با یک انرژی باند گپ مستقیم ۳/۳۷eV و انرژی برانگیختگی بـزرگ meV است. اکسید روی پودری سفیدرنگ با دانهبندی بسیار ریز و وزن مخصوص ۵/۶، دارای بلوری ۶ وجهیی است که در آب نامحلول است. این مادہ یک اکسید آمفوتر است و مے تواند هم بهعنوان یک باز و هم بهعنوان اسید عمل کند. اکسید روی دارای

قدرت پوشش دهی و چسبندگی بالایی است و همچنین عایق حرارتی و الکتریکی است و در برابر پرتو مقاوم است. برای تولید اکسید روی از روش اکسایش فلز روی در فاز بخار استفاده می کنند. در روش اکسایش، فلز روی در کوره به حالت مذاب در میآید و سپس جوشانده میشود. بخار حاصل شده به وسیلهٔ مکنده وارد مبرد شده، حین سردشدن به اکسید روی با خلوص و کیفیت بالا تبدیل میشود. مواد حاصل به آسیاب منتقل و آمادهٔ بسته بندی می شود. روی (Zn) در ظرف مخصوص ذوب گرافیت به مایع، تبدیل و در دمای بالای ۹۰۷ درجهٔ سلسیوس به بخار تبدیل میشود. بخار روی با اکسیژن موجود در هوا واکنش می دهد و اکسید روی (فرمول شیمیایی: ZnO) تشکیل میشود. روی اکسید تشکیل شده سرد و جمع آوری می شود [۱۴و ۱۵].

یژوهشهایی در زمینهٔ حذف فتوکاتالیستی رنگزاها با استفاده از کاتالیزهای مختلف انجام شده است (جدول (۱)). دانشور و همکاران در سال ۲۰۰۴، تجزیهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزوی قرمز را به کمک کاتالیست اکسید روی بررسی کردنـد[۱۶]. سوبانا و همکـاران <sup>(</sup> در سال ۲۰۰۷ به مطالعهٔ تخریب فوتوکاتالیستی و بیرنگسازی رنگ آزو، اسید قرمز ۱۸ (AR18) با استفاده از کاتالیزورهای مختلف اکسید فلز نیمه هادی پرداختند که اکسید روی به عنوان فعال ترین کاتالیزور مشاهده شد[۱۷]. کومار و همکاران <sup>۲</sup> در سال ۲۰۱۵، سنتز ساده، سريع و پربازده نانو ذرات ZnO را با دوپ <sup>۲</sup>کردن Ce به روش احتراق محلول، برای تخریب فوتوکاتالیستی رنگ آلی قرمز ۲۳ انجام دادند[۱۸]. در سال ۲۰۱۷، ستاره شناس و همکاران برای تخریب رنگ قرمز بازیک ۴۶ (BR46) در آب از نانوکاتالیست دی کسید زيركونيوم دوپشده با كربن فعال بهروش سل- ژل، سنتز و مطالعه کردند [۱۹]. فهیمی راد و همکاران در سال ۲۰۱۷، نانوچندسازهٔ اكسيد آلومينيوم لانتانيم را بهعنوان يك فوتوكاتاليست كارآمد براي تخریب فتوکاتالیستی رنگ های سبز ۱ (BGI) و قرمز بازیک ۴۶ (BR46) در محلول آبی دوتایی آن ها در زیر تابش پرتو ماورای بنفش انتخاب کردند[۲۰]. مکاتل و همکاران<sup>۵</sup> در سال ۲۰۱۹،

- 3. Dope
   4. Sol-Gel
- 5. Mekatel et al.

نشریه مهندسی شیمی ایران ـ سال بیستویکم ـ شماره صد و بیستودو (۱٤۰۱)

<sup>1.</sup> Sobana et al.

Kumar et al.

بررسی شد. مشخصات فیزیکی کاتالیست اکسید روی با استفاده از SEM و XRD تعیین شد. همچنین از روش سطح پاسخ در نرمافزار طراحی آزمایش برای یافتن شرایط بهینه که دارای بازده حذف رنگ بیشینه است، استفاده و با نتایج تجربی مقایسه شد. مطالعه ای برای تخریب رنگ قرمز بازیک ۴۶ با بررسی دو فرایند جداسازی شامل، جذب بر خاک رس فعال و بهدنبال آن روش فتوکاتالیست با استفاده از اکسید روی را بهعنوان کاتالیست انجام دادند[۲۱]. در کار حاضر، اثر عوامل مختلف مانند غلظت رنگ، pH زمان تماس و مقدار کاتالیست بر بازده حذف رنگ قرمز بازیک ۴۶

جدول ۱. مروری بر پژوهشهای پیشین Table1- A review of previous research.

Researcher	Year	Catalyst	Dye Type	Dye Concentration (mg/L)	Catalyst Dosage (g/L)	Time (minute)	рН	Removal Efficiency (%)	Ref.
Sakthivel et al.	2003	Zinc Oxide	Brown acid 14	25.311	2.50	120	9.41	84.72	[28]
Daneshvar et al.	2004	Zinc Oxide	Red acid 14	20	0.16	60	7	100	[16]
Sobana et al.	2007	Zinc Oxide	Red acid 14	251.21	4	120	7	90.07	[17]
Kumar et al.	2015	Zinc Oxide	Direct Red 23	0.0414	0.04	70	7	99.50	[18]
Nasiri Zadeh et al.	2016	Titanium dioxide	Basic Red 46	50	0.685	91	8	97	[29]
Khataee et al.	2009	Titanium dioxide	Basic Red 46	17.50	7.50	70	11	75	[30]
Gözmena et al.	2009	Titanium dioxide	Basic Red 46	100	1	180	3	76	[31]
Setarehshenas et al.	2017	Zirconium dioxide	Basic Red 46	5	0.15	60	11	98.40	[19]
Mekatel et al.	2019	Zinc Oxide	Basic Red 46	16.70	1	120	7	95	[21]
Torres-Luna et al.	2019	Halocyte / Copper- Cobalt	Basic Red 46	35	0.00191	60	4	35.30	[32]
Berkani et al.	2020	Titanium dioxide	Basic Red 46	10.65	Not Reported	Not Reported	10.82	99	[33]

Iranian Chemical Engineering Journal - Vol. 21 - No. 122 (2022)

۲. بخش تجربی
 ۲-۱ مواد شیمیایی
 رنگ صنعتی آزوی قرمز بازیـک ۶۶ (BR46)<sup>۱</sup> بـا خلـوص ۹۹٪ از شرکت الوان ثابت (تهران، ایران) تهیه و به طور مستقیم استفاده شد.
 پودر اکسید روی، برند RASA از شرکت تماد کـالا (تهـران، ایـران) همراه با خالص سازی تهیه شد. همچنین برای تنظـیم HP از سـدیم همراه با خالص سازی تهیه شد. همچنین برای تنظـیم c
 شد. در تمام آزمایش ها و محلول سازی، آب دیونیزه به کار رفت. در جدول (۲)، فرمول شیمیایی مواد مورد نیـاز در ایـن تحقیـق آمـده مد.

جدول ۲. فرمول شیمیایی مواد مورد نیاز در این تحقیق Table2. Chemical formula of materials required in this research.

Material	Chemical formula
Basic Red 46 Azo Dye	$C_{18}H_{21}BrN_6$
Zinc Oxide Powder	ZnO
Sodium Hydroxide	NaOH
Hydrochloric acid	HCl

## ۲-۲ فتوراکتور و اجزای تشکیلدهندهٔ آن

در این آزمایش ابتدا محلول مادر از مادهٔ رنگزای قرمز بازیک ۴۶ با غلظت ۱۰۰۰ میلی گرم بر دقیقه تهیه شد تا خطای ناشی از توزین مواد کاهش یابد. برای تهیهٔ محلول رنگ، مقدار ۰٫۱ گرم از رنگ در

ظرف ۱۰۰ میلی لیتری ریخته شد. محلول تهیه شده در ظرفی، فویل کشی و در محیطی تاریک نگهداری شد تا از واکنش نور با آن جلوگیری شود. تمام آزمایش های فتوکاتالیستی درون یک محفظهٔ چوبی از جنس MDF انجام گرفت. در داخل این محفظه یک لامپ UV با توان ۱۵ وات و درون راکتور یک پنکه برای تهویهٔ هوا و جلوگیری از بالا رفتن دمای محیط نصب شد. هم چنین، بدنهٔ داخلی راکتور برای کاهش پخش پرتو UV به محیط و انعکاس بهتر نور UV به محلول رنگ و کاتالیست، با کاغذ آلومینیومی به طور کامل پوشیده شد. در داخل محفظهٔ راکتور و زیر لامپ، دستگاه همزن قرار داده شد تا در طول آزمایش، نمونهٔ حاوی رنگزا و فتوکاتالیست بهوسیلهٔ این سیستم به طور کامل و به صورت یک نواخت همزده شود (فاصلهٔ نمونه تا لامپ UV به اندازهٔ ۱۲ سانتی متر بود). تصویر واقعی و شماتیکی راکتور مورداستفاده به ترتیب در شکل ((۱)– a و d) نشان داده شده است.

در این تحقیق پساب مصنوعی با پنج غلظت مختلف رنگ قرمز بازی ۴۶ (۵، ۱۵، ۲۵، ۳۵ و ۴۵ میلی گرم بر دقیقه) تهیه و اثر پنج سطح مختلف Hq (۱۱ و ۹ و ۷ و ۵ و ۳) با مقادیر غلظت متفاوت (۱/۰، ۴/۰، ۷/۰، ۱ و ۱/۵ میلی گرم بر دقیقه) از کاتالیست اکسید روی در مدتزمانهای (۱۰۰ و ۱۰۰ و ۶۰ و ۶۰ و ۴۰ و ۲۰ دقیقه) طی فرایند تجزیهٔ فتوکاتالیستی آزمایش شد و تأثیر ملطت مادهٔ رنگزا، تأثیر مقدار کانالیست مصرفی، اثر Hq و تأثیر مدتزمان



برای انجام آزمایشهای تخریب فتوکاتالیستی رنگزای BR46 ابت.دا غلظت مورد نظر از رنگزا داخل بشر ریخته و با آب مقطر به حجم رسانده شد، سیس pH آن با NaOH و یا HCl تنظیم شد و مقداری مشخص از فتوكاتاليست به محلول اضافه شد. سـپس سوسپانسـيون حاوی رنگ و کاتالیست در محیطی تاریک به مدت ۳۰ دقیقه با استفاده از همزن مغناطیسی همزده شد تا جذب سطحی مولکولهای رنگبر، روی ذرات کاتالیست به تعادل برسد. سپس برای شروع واکنشهای فتوکاتالیستی لامپ UV، روشن و در طول پرتو تابی UV، برای حفظ یکنواختی سوسپانسیون، محلول بر روی همزن، همزده شد. در مورد هر یک از محلول های تهیه شده ابتدا قبل از پرتوتابی با نور فرابنفش، جذب اولیهٔ محلول بهوسیلهٔ دستگاه طیف نورسنج اندازه گیری و پس از شروع آزمایش ها و بعد از مدتزمانهای مشخص در طول آزمایش از محلول مورد آزمایش نمونهبرداری شد و نمونهها بهمنظور جداسازی ذرات کاتالیست سانتریفیوژ شدند؛ سپس میزان جذب رنگزای باقیمانده در هر نمونه با استفاده از طیفنورسنج فرابنفش-مرئی در بیشینهٔ طول موج رنگزای قرمز بازیک ۴۶ (۵۳۰ نانومتر) اندازه گیری شد. در این پژوهش چهار پارامتر مقدار کاتالیست، غلظت رنگ قرمز بازیک ۴۶، pH و زمان پرتوتابی بهعنوان متغیر مستقل و درصد حذف بهعنوان متغير وابسته انتخاب شده است و به کمک نرمافزار طراحی آزمایش اثرات متقابل عوامل بررسی و آنالیز شد.

۲-۴ نمودار کالیبراسیون رنگ قرمز بازیک ۴۶

برای رسم نمودار کالیبراسیون ابتدا محلول ۱۰۰۰ میلی گرم بر دقیقه از رنگ قرمز بازیک ۴۶ تهیه شد. سپس محلولهای با غلظتهای اولیه ۴۰، ۲۵، ۲۰، ۲۵، ۲۰، ۱۵، ۲۱، ۹، ۷، ۵، ۳ میلی گرم بر لیتر از محلول مادر تهیه و هرکدام در دستگاه طیفسنج جـذبی ماورای بنفش – مرئی قرار داده شد و در طول موج بیشینهٔ ۵۳۰ نانومتر عدد جذب هرکدام خوانده و نمودار غلظت – جذب در شکل (۲) رسم شد. با توجه به این نمودار غلظتهای مجهول از رنگ با خواندن شدت جذب آنها در طول آزمایش مشخص می شود.





۲-۵ محاسبات لازم برای به دست آوردن درصد حذف رنگ را شر در مراحل بهینه سازی پارامترها، اثر pH، غلظت اولیهٔ رنگزا، اثر مقدار کاتالیست و مدتزمان تماس پس از انجام آزمایش ها مشخص شده و در برنامهٔ طراحی آزمایش قرار داده شده است. اندازه گیری جذب به وسیلهٔ دستگاه طیف نورسنج انجام شده است. درواقع به منظور بررسی میزان کاهش رنگ نمونه ها، بازده حذف رنگ آن ها در فواصل زمانی مختلف از آغاز فرایندهای اکسایشی از رابطهٔ (۱) به دست می آید[۲۷]:

$$\%R = \frac{C_{\circ} - C_{\tau}}{C_{\circ}} \times 100 \tag{1}$$

C<sub>0</sub> غلظت اولیهٔ رنگ، C<sub>t</sub> غلظت رنگ در لحظه t عدد جـذب خوانـدهشـده بـا دسـتگاه، در فرمـول حاصـل از نمـودار کالیبراسیون قرار داده میشـود و عـدد غلظـت بـه دسـت مـیآیـد. همین طور می توان بر اساس قانون بیرلامبرت<sup>(</sup> (A=εbC) میزان بازده حذف رنـگ را در لحـظ (t) پـس از آغـاز واکـنش از راه رابطـهٔ (۲) به دست آورد:

$$\%R = \frac{A_o - A_t}{A_o} \times 100 \tag{(1)}$$

t جذب اوليهٔ رنگ، 
$$A_t$$
 جذب رنگ در لحظه  $A_t$ 

Iranian Chemical Engineering Journal - Vol. 21 - No. 122 (2022)

بررسي تجربي تجزيۀ فتوكاتاليستي رنگ آزو قرمز بازيک ۶۶ با استفاده از

سیدی و همکاران– صص:

<sup>1.</sup> Beer-Lambert Law

۳. نتایج و بحث SEM نتایج آنالیز SEM شکل (۳) تصویر SEM نمونهٔ ZnO را در مقیاس ۲۰۰ نانومتر با بزرگنمایی ۱۵۰۰۰۰ برابر، فاصلهٔ کاری ۵٬۳۲ میلیمتر و ولتاژ بزرگنمایی ۱۵۰۰۰۰ ولت نشان میدهد. با توجه به شکل، مشاهده می شود که ریخت شناسی ذرات این نمونه، کروی شکل هستند و توزیع اندازهٔ درات این نمونه نسبتاً یکنواخت است؛ اما با این وجود کمی کلوخه شدن هم مشاهده می شود.



شكل ٣. تصوير ميكروسكوپ الكترونى (SEM) روى اكسيد[٢٢]. Figure 3. The SEM of zinc oxide [22].

### ۲-۳ نتایج آنالیز XRD

خطوط پراش ۲۵ پرتو X بیان گر دو دستهٔ نانوبلورهای کاتالیزور، شامل تک گوشهای ۲۸٬۴۷، ۳۲٬۹۹، ۳۲٬۹۹، ۴۱٬۱۹، ۵۳٬۱۷۵، ۲۱ (ICPDS 37-1484) و چهار گوشهای ۳۵٬۱۹، ۴۷٬۶۷، ۹۱٬۱۶۵، ۲۱٬۲۷ و ۶۹٬۴۷ (JCPDS 80-0985) است (شکل (۴)). بهعلاوه، قلههایی که بیان گر ناخالصی کاتالیست است در شکل مشاهده نشده است. میانگین اندازهٔ نانوبلورهها از معادلهٔ شرر به دست آمده و دارای اندازهٔ ۱۳ نانومتر است[۳۳].



Figure 4. The XRD pattern of zinc oxide nanoparticles.

۳-۳ سازوکار فرایند فتوکاتالیستی اکسید روی

هنگامی که پرتوتابی به ذرات اکسید روی با انرژی بزرگتر از انرژی باند كب انجام كيرد، الكترونها از لاية ظرفيت (VB) به لاية هـدايت (CB) منتقل می شوند. نتیجهٔ این فرایند ایجاد یک ناحیه با بار مثبت در لایهٔ ظرفیت است که اصطلاحاً حفره (*h*<sup>+</sup>) نامیده می شود. هم چنین یک الکترون آزاد (<sup>-e</sup>) در لایهٔ هدایت هست. در این مرحله ممکن است که دو حالت رخ دهد؛ گونههای حامل بار می توانند مجدد ترکیب شده، گرما تولید کنند و یا این که می توانند به سطح ذرات مهاجرت کنند که حفرهها می توانند با مولکول های آب جـذب سطحی شوند و گروههای -OH واکنش دهد تا رادیکالهای هيدروكسيد (•OH) را تشكيل دهد. در غياب يك يذيرندهٔ الكتـرون، ترکیب مجدد الکترون- حفره غالب می شود. در ایـن فراینـد حضـور اکسیژن مانع از ترکیب دوباره می شود که این عمل با به دامانداختن الکترون ها از راه تشکیل یون سوپر اکسید ( $\frac{0}{2}^{0}$ ) انجام می گیرد. معمولاً رادیکالهای هیدروکسید (•OH) و هیدروپروکسیل (HO<sup>•</sup><sub>2</sub>) محصولات نهایی احیا هستند. رادیکالهای هیدروکسید بهعنوان عاملهای اکسیدکنندهٔ قدرتمند و غیرانتخابی شناخته شده اند و در طى فرايند فتوكاتاليستى مىتوانند با تركيبات آلى واكنش دهند و درنتيجه أنها را تخريب كنند. معادلات (٣) الى (١١) واكنش هاى انجام گرفته در طول فرایند فتوکاتالیستی را نشان می دهد [۲۶].

$$ZnO + h\vartheta \left(E_g \ge 3.2ev\right) \rightarrow ZnO \left(e_{CB}^- + h_{VB}^+\right)$$
(7)

$${
m e}_{
m CB}^-+{
m h}_{
m VB}^+
ightarrow$$
 (ترکیب مجدد) گرما

نشریه مهندسی شیمی ایران \_ سال بیستویکم \_ شماره صد و بیستودو (۱٤۰۱)

(۴)

$$(\mathrm{H}_{2}\mathrm{O}\leftrightarrow\mathrm{H}^{+}+\mathrm{O}\mathrm{H}^{-})_{\mathrm{eds}}+\mathrm{h}_{\mathrm{VB}}^{+}\rightarrow\mathrm{H}^{+}+\mathrm{O}\mathrm{H}^{\bullet} \tag{(b)}$$

جدول سطوح پارامترهای آزمایش در جدول (۳) آورده شده است. با توجه به جدول (۴) فاکتورهای غلظت اولیهٔ رنگ BR46، مقدار کاتالیست، زمان پرتوتابی، توان دوم pH، توان دوم غلظت اولیهٔ رنگزا، توان دوم مقدار کاتالیست ZnO و همچنین برهم کنش pH – مقدار کاتالیست معنیدار هستند و بقیهٔ فاکتورها که در آنها م0./۰< است، معنیدار نیستند و در معادله درصد حذف آورده نمیشوند. مقدار P برای عدم انطباق در این طرح ۲۰۲۸/۰ است که نشان دهندهٔ مناسبودن این مدل است. معادلهٔ (۱۲) ارتباط بین نشان دهندهٔ مناسبودن این مدل است. معادلهٔ (۱۲) ارتباط بین پاسخ و فاکتورهای مؤثر (با حذف فاکتورهای بی معنا) را با استفاده از مقادیر کدگذاریشده نشان می دهد. در این طرح که یک مدل درجهٔ دوم است میزان ۹۴۸٬۰=<sup>۲</sup> است؛ یعنی می توان بیش از ۹۴٪ تغییرات دادهها را با این مدل توضیح داد. <sup>۲</sup> پیش بینی شده تغییرات دادهها را با این مدل توضیح داد. <sup>۲</sup> پیش بینی ز نشبت سیگنال به نویز در اینجا عدد ۲۶/۹۱۷۷ نشان گر یک سیگنال نسبت سیگنال به نویز در اینجا عدد ۲۶/۹۱۷۷ نشان گر یک سیگنال

$$0_{2(ads)} + e_{CB}^{-} \rightarrow 0_{2}^{\bullet-} \tag{6}$$

$$2\mathrm{HO}_2^{\bullet} \to \mathrm{H}_2\mathrm{O}_2 + \mathrm{O}_2 \tag{Y}$$

$$H_2 O_2 + e_{CB}^- \to OH^{\bullet} + OH^-$$
 (A)

تخریب رنگ 
$$+ 0$$
 H<sup>•</sup> + رنگ (۹)

$$h_{VB}^+ +$$
رنگ  $\rightarrow$  اکسایش رنگ (۱۰)

$$e_{CB}^- + (11)$$
 احیای رنگ – رنگ (۱۱)

#### جدول ۳. مقادیر سطوح پاسخ در طرح مرکب مرکزی برای حذف رنگزای قرمز بازیک ۴۶.

Table 3. The values of	response surface leve	ls in the central	composite design	for removal of	basic red 46 azo dye.
			1 0		•

Parameter	Unite	Symbol	Minimum Limit	Maximum Limit	Levels
рН	-	А	3	11	3,5,7,9,11
Dye Concentration	mg/L	В	5	45	5,15,25,35,45
Catalyst Dosage	g/L	С	0.1	4.5	0.1,0.4,0.7,1,1.5
Time	Minute	D	40	80	40,50,60,70,80

درصد حذف رنگ = + ۷۴/۷۱+ ۰/۷۵۹۵ A – ۶/۸۰B + ۷/۰۲ C + ۱۱/۸۳ D – ۲/۵۱ AC + ۲/۱۷ A<sup>۲</sup> + ۳/۳۰ B<sup>۲</sup> ۵/۸۱–C<sup>۲</sup>

(17)

رشیدی و همکاران– صص: ۲۳–۷

Table 4. The ANOVA results for removal of basic red 46 azo dye using zinc oxide.							
Source	Sum Squares	Free Degree	Means of Squares	<b>F-Value</b>	P-Value		
Model	7508.44	14	536.32	34.46	< 0.0001	Significant	
pH -A	12.76	1	12.76	0.8199	0.3795		
Dye -B Concentration	1108.94	1	1108.94	71.25	< 0.0001		
Catalyst Dosage -C	1183.32	1	1183.32	76.03	< 0.0001		
Time -D	3357.35	1	3357.35	215.72	< 0.0001		
AB	8.56	1	8.56	0.5497	0.4699		
AC	100.70	1	100.70	6.47	0.0225		
AD	10.96	1	10.96	0.7040	0.4146		
BC	24.11	1	24.11	1.55	0.2324		
BD	50.91	1	50.91	3.27	0.0906		
CD	56.03	1	56.03	3.60	0.0772		
A <sup>2</sup>	116.61	1	116.61	7.49	0.0153		
<b>B</b> <sup>2</sup>	278.35	1	278.35	17.89	0.0007		
C <sup>2</sup>	961.48	1	961.48	61.78	< 0.0001		
$D^2$	16.29	1	16.29	1.05	0.3225		
Residue	233.45	15	15.56				
Lack of Fit	110.06	10	11.01	0.4460	0.8702	Not Significant	
Pure Error	123.39	5	24.68				
Sum	7741.89	29					

جدول ۴. جدول ANOVA برای در صد حذف رنگ BR46 با كاتاليست اكسيد روي.

جدول ۵. داده های آماری طرح مرکب مرکزی در آزمایش با کاتالیست ZnO.

Table 5. The statistical data in the central composite design using ZnO.

Standard Deviation	4.37	R <sup>2</sup>	0.9483
Average	74.43	Adjusted R <sup>2</sup>	0.9286
C.V. %	5.87	Predicted R <sup>2</sup>	0.8997
		Noise to Signal Ratio	26.9177

## pH بررسی اثر PH

شکل (۵) نمودار درصد حذف رنگ را با استفاده از کاتالیست ZnO برحسب تابعي از pH در زمان و غلظت آلايندهٔ ثابت نشان ميدهد. با توجه به شکلهای ((۵)- a و b) مشاهده می شود که بازده رنگزدایی با استفاده از کاتالیست نانوذرهٔ اکسید روی، با افزایش pH، افزایش یافت. تأثیر این عامل را می توان با توجه به خاصیت اسید- باز سطح اکسیدهای فلزی بر اساس «نقطهٔ بار صفر (PZC)» تفسیر کرد. نقطهٔ بار صفر برای اکسید روی ۹±۰/۳ است. در  $pH > pH_{ZPC}$  سطح  $DH < pH_{ZPC}$  دارای بار مثبت است و در  $PH < pH_{ZPC}$ 

بهدلیل جذب سطحی یونهای<sup>-</sup>OH سطح کاتالیست ZnO دارای بار منفی است و چون رنگ آزو قرمز بازیک ۴۶ کاتیونی است و بعد از حل شدن در آب، کاتیون تولید می کند، بنابراین در محدودهٔ قلیایی مولکولهای رنگ با یونهای<sup>-</sup>OH جذب می شود و درنتیجه بازده تخريب بالاترى نسبت به محيط اسيدى و خنثى حاصل می شود [۲۴]. در نمودارهای طراحی آزمایش، یک طرح کانتور دیسک شکل نشان میدهد که اثر متقابل بین عوامل ناچیز است، در حالی که شکل بیضوی (به شکل تخم مرغ) اهمیت تعامل در هر دو طرف عوامل انتخاب شده را تعیین می کند. با توجه به شکل

((۵)- ۵)، طرح کانتور بهشکل بیضوی است که نشان از مهم بودن تعامل اثر مقدار کاتالیست و pH دارد. حالت تغییرات مقدار کاتالیست و pH در شکل ((۵)- ۵) به صورت سهمی است؛ که بدین معناست که مقدار بیشینهٔ درصد حذف رنگ در نقاط میانه به جای نقاط گوشه اتفاق میافتد. همچنین شکل ((۵)- ۵) بیان می کند که کم ترین و بیش ترین درصد حذف رنگ در شرایط غلظت رنگ ۵۳ میلی گرم بر لیتر و زمان ۸۰ دقیقه به ترتیب ۳۵٬۷۸ و ۱۰۰ درصد بوده است. با توجه به شکل ((۵)- ۵)، بیش ترین درصد حذف رنگ در مقدار کاتالیست ۱٫۱۵ گرم بر لیتر و pH خنثی مشاهده می شود.

## ۳–۶ بررسی تأثیر غلظت اولیهٔ رنگزا

با توجه به نمودار دوبعدی کانتور شکل ((۶)- a) و نیز نمودار تجربی شکل ((۶)- b) مشاهده میشود که با افزایش غلظت اولیهٔ محلول رنگ، درصد حذف رنگ قرمز بازیک ۴۶ کاهش یافته است. بهعبارت دیگر توانایی فوتوکاتالیست برای شرکت در فرایند تخریب کاهش و همچنین مدتزمان رسیدن به تخریب کامل رنگ، افزایش پیدا میکند. در نمودار شکل ((۶)- b) این روند بهوضوح پیداست که در

هر زمانی با افزایش غلظت اولیهٔ محلول رنگ از ۱۵ میلی گرم بر لیتر تا ۴۵ میلے گرم بر لیتر، درصد حـذف رنـگ قرمـز بازیـک ۴۶ کاهشیافته است؛ زیرا با افزایش غلظت رنگ، مقدار بیشتری از رنگانه روی سطح کاتالیست جذب و در نتیجه باعث اشباع شدن مكان هاى فعال در سطح كاتاليست مى شود [٢۵]. غلظت هاى اوليه آلایندهها اثر مهاری قابل توجهی بر روی سرعت فرایند فتوكاتالیستی دارد. هنگامی كه غلظت رنگ افزایش می یابد مقدار مولکول های رنگی که بر روی سطح کاتالیزور جذب می شود، افزایش می یابد. این عامل بر فعالیت فوتو کاتالیستی اکسید روی تأثیر می گذارد. نیـز افـزایش غلظـت رنـگ باعـث کـاهش طـول مسـیر فوتون های ورودی به محلول رنگ می شود. در غلظت زیاد، مولکول های رنگ بهجای کاتالیزور، ممکن است مقدار چشمگیری نور را جذب کنند که ممکن است کارایی فوتوکاتالیستی را کاهش دهد [۳۰]. در نمودارهای طراحی آزمایش، یک طرح کانتور دیسک شکل نشان می دهد که اثر متقابل بین عوامل ناچیز است؛ در حالی که شکل بیضوی (به شکل تخم مرغ) اهمیت تعامل در هـر دو طرف عوامل انتخاب شده را تعیین می کند. با توجه به شکل ((۶)- a)



شکل ۵. (a) بررسی اثر pH (نمودار تغییرات حذف رنگ بر حسب pH با استفاده از کاتالیست اکسید روی در زمان ۸۰ دقیقه و غلظت رنگ ۳۵ میلیگرم بر لیتر) (b) نمودار راندمان حذف رنگ BR46 به صورت تابعی از pH و غلظت کاتالیست اکسید روی در زمان ۸۰ دقیقه و غلظت رنگ ۳۵ میلیگرم بر لیتر ( مثلث توپر : ۰/۲ گرم بر لیتر، مربع توپر: ۴/۴ گرم بر لیتر ، دایرهٔ توپر: ۶/۴ گرم بر لیتر).

Figure 5. (a) Investigation of the effect of pH (diagram of changes in dye removal in terms of pH using zinc oxide catalyst in 80 minutes and color concentration of 35 mg /L) Zinc oxide catalyst in 80 minutes and dye concentration of 35 mg /L, (b) BR46 dye removal efficiency diagram as a function of pH and zinc oxide catalyst concentration in 80 minutes and dye concentration of 35 mg/L (Solid triangle: 0.2 g /L, solid square: 0.4 g /L, solid circle: 0.6 g /L).

رشیدی و همکاران– صص:: ۲۳–۱

بررسی تجربی تجزیۀ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ با استفاده از. <sub>ش</sub>یدی <sub>و همکاران</sub> – ممی: ۲۳–۷

طرح کانتور به شکل بیضوی است که نشان از مهم مودن تعامل اثر مقدار زمان و غلظت زنگ دارد. حالت تغییرات مقدار زمان و غلظت رنگ در شکل ((۶)- a) به صورت سهمی است که بدان معناست که مقدار بیشینهٔ درصد حذف رنگ در نقاط میانه به جای نقاط گوشه اتفاق می افتد. هم چنین، شکل ((۶)- a) بیان می کند که کم ترین و بیش ترین درصد حذف رنگ در شرایط مقدار کاتالیست ۵٫۰ گرم بر لیتر و PH معادل ۹ به ترتیب ۳۵٫۷۸ و ۱۰۰ درصد بوده است. با توجه به شکل ((۶)- a) بیش ترین درصد حذف رنگ در زمان با توجه به شکل ((۶)- a) بیش ترین درصد حذف رنگ در زمان

## ۲-۷ بررسی تأثیر مقدار فتوکاتالیست

غلظت مناسب کاتالیست در این فرایند، عمل کرد سیستم را بهبود میبخشد و سرعت حذف رنگ را بالا میبرد. با توجه به شکلهای ((۷)- a) و ((۷)- d) مشاهده میشود که افزایش غلظت کاتالیست اکسید روی، منجر به افزایش بازده حذف رنگ قرمز بازیک ۴۶ میشود. همچنین مشاهده شد که از غلظت ۹٫۰ گرم بر لیتر به بعد، بازده تخریب فتوکاتالیستی کاهش یافت. دلیل افزایش بازده حذف

را با افزایش غلظت اکسید روی تا غلظت ۰٫۹ گرم بر لیتر می توان چنین بیان کرد کے با افزایش مقدار کاتالیز گر تعداد محل های فعال کاتالیست بیش تر شده و درنتیجه امکان برخورد آن و مواد آلی بیشتر شده است. افزاییش مقدار كاتاليست منجر به افزايش تعداد فوتون هاى جذبي مي شود و درنتیجه موجب افزایش تعداد مولکول های آلے جذبشده خواهد شد. در همین راستا علت کاهش بازده در مقادیر بیشتر از ۰٫۹ گرم بر لیتر را می توان به افزایش کدورت محلول و لـذا کاهـش میـزان نفـوذ و یراکندگـے نــور UV از سيطح كاتاليز گير مرتبط دانست. بدين ترتيب حجيم فعال شدهٔ نوری کاهش می یابد و درنتیجه مقدار کمه، از اکسید روی فعـال مـیشـود. دلیـل دیگـر را مـیتـوان بـه کلوخــهشـدن و تهنشـینی در غلظتهـای بـالای کاتالیزگـر نسبت داد[۳۴]. در نمودارهای طراحی آزمایش، یک طرح کانتور دیسک شکل نشان میدهد که اثر متقابل بین عوامل ناچیز است؛ در حالی که شکل بیضوی (به شکل تخم مرغ) اهمیت تعامل در هـر دو طرف عوامل انتخاب شده را تعیین می کند. با توجه به شکل ((۷)- a)



شکل ۶. (a) نمودار راندمان حذف رنگ BR46 بهصورت تابعی از غلظت اولیهٔ رنگ و زمان در حضور کاتالیست ZnO در PH=۹ و مقدار کاتالیست برابر با ۰٫۵ گرم بر لیتر. (b) بررسی غلظت اولیهٔ رنگ (نمودار تغییرات حذف رنگ بر حسب غلظت اولیهٔ رنگزا با استفاده از کاتالیست اکسید روی در PH=۹ و مقدار کاتالیست برابر با ۰٫۵ گرم بر لیتر ( مثلث توپر : ۶۰ دقیقه، مربع توپر: ۲۰ دقیقه، دایرهٔ توپر: ۲۰ دقیقه، دایرهٔ توپر: ۲۰ دقیقه).

Figure 6. (a) BR46 dye removal efficiency diagram as a function of initial dye concentration and time in the presence of ZnO catalyst at pH = 9 and the amount of catalyst equal to 0.5 g /L. (b) Investigation of initial dye concentration (diagram of changes in dye removal according to the initial concentration of dye using zinc oxide catalyst at pH = 9 and the amount of catalyst equal to 0.5 g /L. (Solid triangle: 60 minutes, solid square: 40 minutes, solid circle: 20 minutes).

طرح کانتور به شکل بیضوی است که نشان از مهم بودن تعامل اثر مقدار کاتالیست و غلظت رنگ دارد. حالت تغییرات مقدار کاتالیست و غلظت رنگ در شکل ((۷)- a) به صورت سهمی است؛ که بدان معناست که مقدار بیشینهٔ درصد حذف رنگ در نقاط میانه به جای نقاط گوشه اتفاق میافتد. هم چنین شکل ((۷)- a) بیان می کند که کم ترین و بیش ترین درصد حذف رنگ در شرایط زمان ۷۰ دقیقه و PH معادل ۱۰ به تر تیب ۵۸/۷۸ و ۱۰۰ درصد بوده است. با توجه به شکل ((۷)- a) بیش ترین درصد حذف رنگ در مقدار کاتالیست

## ۳-۸ بررسی اثر زمان تماس

زمان تماس یک عامل مهم و تأثیرگذار بر بازده حذف رنگ است. با توجه به نمودار دوبعدی کانتور <sup>۱</sup> شکل ((۸)- a) و نمودار تجربی شکل ((۸)- b) در یک pH و مقدار ثابت از کاتالیست اکسید روی، با افزایش مدتزمان تابش پرتو ماورای بنفش در هر غلظت اولیه از محلول رنگ قرمز بازیک ۴۶، درصد حذف رنگ افزایش مییابد. تخریب ناشی از نور پس از تابش ۱۲۰ دقیقه با یک سرعت آهسته

ادامه می یابد که به دلیل شکل گیری واسطه ها و رقابت پذیری آن با مولکول های رنگ در فرایند تخریب فوتوکاتالیستی است؛ به عبارت دیگر دلیل سرعت آهستهٔ تخریب رنگ پس از محدودیت زمانی خاص، وجود اشکال در تبدیل اتمهای نیتروژن در رنگ به ترکیبات اكسيدشدة نيتروژن است. دليل ديگر واكنش كند آليفاتيك هاي زنجیـره کوتـاه بـا رادیکـالهـای هیدروکسـیل اسـت. تخریـب فوتوکاتالیستی رنگ در سطح کاتالیزور با حضور رادیکال های هیدروکسیل و پراکسید رخ میدهد. رادیکالهای هیدروکسیل از حفرہ ہای باند ظرفیت تشکیل مے شوند کے با مولکول آب یا هيدروكسيل جذب شده در سطح كاتاليزور واكنش نشان ميدهند. رادیکالهای هیدروکسیل به اندازهٔ کافی قوی هستند که مے توانند پیوندهای مختلف در مولکول های رنگ جذب شده در سطح کاتالیزور را که منجر به تشکیل کربن دیاکسید و یون های غیر آلی مانند آمونیوم، نیترات، کلر و سولفات میشود، از بین ببرند. چون برخــورد پرتو ماورای بنفش با سطح کاتالیز گر اکسید روی منجر به آزاد شدن جفت الكترون- حفره مےشبود؛ بنابرایین هرچیه زمان تابش افزايش يابد، ميزان الكترون هاى بيشتر و



شکل ۷. (a) نمودار راندمان حذف رنگ BR46 به صورت تابعی از غلظت اولیهٔ رنگ و غلظت کاتالیست ZnO در ۹۰ BH و زمان ۷۰ دقیقه. (b) بررسی اثر مقدار کاتالیست (نمودار تغییرات حذف رنگ بر حسب مقدار کاتالیست در حضور کاتالیست اکسید روی در ۹۰ BH زمان ۷۰ دقیقه ( مثلث توپر : ۳۵ میلیگرم بر لیتر، لوزی توپر: ۲۵ میلیگرم بر لیتر ، دایرهٔ توپر: ۱۵ میلیگرم بر لیتر).

Figure 7. (a) BR46 dye removal efficiency diagram as a function of initial dye concentration and catalyst concentration of ZnO at pH = 10 and time of 70 minute. (b) Investigation of catalyst value (diagram of changes in dye removal according to the catalyst value at pH = 10 and time of 70 minute. (Solid triangle: 35 mg/L, solid rhombus: 25 mg/L, solid circle: 15 mg/L).

#### 1. Contour

بررسی تجربی تجزیهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ با استفاده از..

رشیدی و همکاران– صص:: ۲۳–۱

بررسی تجربی تجزیهٔ فتوکاتالیستی رنگ آزو قرمز بازیک ۶۶ با استفاده از. <sub>دشیدی و همکاران</sub> - صف: ۲۲-۷

درنتیجـه رادیـكال هیدروكسـیل بیشتـری تولید میشود و رادیـكال فعـال هیدروكسـیل فرصـت كافـی بـرای تجزیـهٔ مولكولهـای مـادهٔ آلی را به دست میآورد. درنتیجـه بـا افزایـش زمـان واكنـش، به رنگ آسیب نمیزنـد[۳۴]. بیشتـرین درصد حذف رنگ بهترتیب ۹۰، ۹۳٫۷، و ۹۹٫۸ درصد در غلظـتهـای ۲۵، ۵۳ و ۴۵ میلیگرم بر لیتر در زمان ۱۰۰ دقیقه بـه دست آمـد. در نمودارهای طراحی آزمایش، یک طرح کـانتور دیسـک شـکل نشـان میدهد که اثر متقابل بین عوامل نـاچیز است، در حـالی کـه شـکل بیضوی (به شکل تخم مرغ) اهمیت تعامل در هـر دو طـرف عوامـل انتخابشده را تعیین می کند. با توجه به شکل ((۸)– ۵) طرح کانتور به شکل بیضوی است که نشان از مهمبودن تعامل اثر زمان و غلظت رنگ دارد. حالت تغییرات زمان و غلظـت رنـگ در شـکل ((۸)– ۵) بهصورت سهمی است؛ که بدان معناست کـه مقـدار بیشـینهٔ درصـد

همچنین شکل ((۸)- a) بیان میکند که کمترین و بیشترین درصد حذف رنگ در شرایط مقدار کاتالیست ۵/۰گرم بر لیتر و pH معادل ۱۰ بهترتیب ۳۵٬۷۸ و ۱۰۰ درصد بوده است. با توجه به شکل((۸)- a) بیشترین درصد حذف رنگ در زمان ۸۶ دقیقه و غلظت رنگ ۱۳ گرم بر لیتر مشاهده می شود.

۳–۹ تعیین شرایط بهینهٔ فرایند تخریب فتوکاتالیستی رنگزا از آنالیز نرمافزار دیزاین اکسپرت<sup>۱</sup> برای بهدست آوردن بیش ترین غلظت رنگزا که بتوان آن را با استفاده از کاتالیست اکسید روی از محیط آبی حذف کرد، استفاده شد. با توجه به شکل (۹) بیش ترین بازده حذف رنگ BR46 در ۱۱=H و با بالاترین میزان غلظت آلاینده (۴۵ میلی گرم بر لیتر) با مقدار ۶۹.۱ گرم بر لیتر از کاتالیست ZnO و مدتزمان ۸۶ دقیقه به دست آمد.



شکل ۸. (a) نمودار راندمان حذف رنگ BR46 به صورت تابعی از غلظت اولیهٔ رنگ و زمان تابش در حضور کاتالیست ZnO در ۹۰۹ و مقدار کاتالیست برابر با ۰٫۵ گرم بر لیتر. (b) بررسی اثر زمان (نمودار تغییرات حذف رنگ بر حسب زمان در حضور کاتالیست اکسید روی در ۹۰–PH و مقدار کاتالیست برابر با ۰٫۵ گرم بر لیتر) ( مثلث توپر : ۳۵ میلیگرم بر لیتر، مربع توپر: ۴۵ میلیگرم بر لیتر، دایرهٔ توپر: ۲۵ میلیگرم بر لیتر).

Figure 8. (a) BR46 dye removal efficiency diagram as a function of initial dye concentration and time in the presence of ZnO catalyst at pH = 10 and the amount of catalyst equal to 0.5 g/L. (b) Investigation of time (diagram of changes in dye removal according to the time in the presence of zinc oxide at pH = 10 and the amount of catalyst equal to 0.5 g/L (Solid triangle: 35 mg/L, solid square: 45 mg/L, solid circle: 25 mg/L).

1. Design-Expert Software

نشریه مهندسی شیمی ایران \_ سال بیستویکم \_ شماره صد و بیستودو (۱٤۰۱)

۲١

شیدی و همکاران – صص: ۲۳



Desirability = 1.000 Solution 29 out of 60

> شکل ۹. مقدار بهینهٔ هر پارامتر در حذف فتوکاتالیستی با استفاده از کاتالیست اکسید روی. Figure 9. The optimum value of each parameter in the photocatalytic removal using zinc oxide.

### ۳-۱۰ مقایسهٔ پژوهش حاضر با سایر پژوهشها

با توجه به جدول (۱) و مقایسهٔ پژوهش پیش رو با سایر تحقیقها مشاهده می شود که این پژوهش نتیجه بخش تر است و غلظت بالایی از رنگزا را با استفاده از مقدار کم و مناسب از کاتالیست اکسید روی در HH قلیایی، در مدت زمان تقریباً کوتاهی (۸۶ دقیقه) از پرتوتابی با لامپ ۱۵ وات UV به صورت کامل و ۱۰۰ درصدی حذف کرد.

## ۴. نتیجهگیری کلی

در این پژوهش تخریب مواد رنگزای آزو BR46 با فرایند فتو کاتالیستی با استفاده از کاتالیست اکسید روی بررسی شد. مشخصات فیزیکی اکسید روی با استفاده از SEM و XRD تعیین شد. تصویر SEM نشان میدهد که کاتالیست دارای تخلخل مطلوب و ابعاد کمتر از ۴۰ نانومتر است. الگویXRD بیان گر خالص بودن نانو ذرات مذکور است و اندازهٔ نانوذرات بلورین آن با فرمول شرر در حدود ۱۳ نانومتر حساب شد. در حذف رنگ به کمک پرتو فرابنفش و کاتالیزور UV/ZnO، بازده رنگزدایی با افزایش افزایش مییابد. حداکثر سرعت تخریب رنگ در ۱۱=H حاصل شد. با افزایش غلظت اولیهٔ محلول رنگ، توانایی فوتوکاتالیست برای شرکت در فرایند تخریب کاهش پیدا میکند و مدتزمان رسیدن به تخریب کامل رنگ افزایش مییابد. درواقع با افزایش غلظت اولیهٔ رنگ قرمز بازیک ۴۶ مقدار بیش تری از رنگانه روی سطح کاتالیست جذب میشود که باعث

فرايند تخريب كاهش يابد. افزايش غلظت كاتاليست، بازده حذف رنگ قرمز بازیک ۴۶ را افزایش میدهد (تا یک حد بهینه) بعدازآن بازده تخريب فتوكاتاليستي با كاهش مواجه مي شود، كه اين كاهش بازده می تواند به علت کدرشدن محلول در اثر حضور بیش از حد کاتالیست باشد و باعث می شود تا نور فرابنفش نتواند به محلول نفوذ كند و به سطح كاتاليست برسد. افزون بر اين با افزايش مدتزمان تابش پرتو ماورای بنفش در هر غلظت اولیه از محلول رنگ قرمز بازیک ۴۶، درصد حذف رنگ افزایش یافت. همچنین با توجه به نرمافزار طراحی آزمایش، بیشترین بازده حذف رنگ BR46 در pH=۱۱ و با بالاترین میزان غلظت آلاینده (۴۵ میلی گرم بر لیتر) با مقدار ۰/۶۱ گرم بر لیتر از کاتالیست ZnO و مدتزمان ۸۶ دقیقه به دست آمد. از مقایسهٔ تحقیق حاضر با سایر تحقیقها پیداست که این تحقیق نتیجه بخش تر است و غلظت بالایی از رنگزا را با استفاده از مقدار کم و مناسب از کاتالیست اکسید روی در pH قلیایی، در مدت زمان تقریباً کوتاهی (۸۶ دقیقه) از پرتوتابی با لامپ ۱۵ وات UV بهصورت کامل و ۱۰۰ درصدی حذف کرد.

#### مراجع

- Flint, R. W., "The sustainable development of water resources", Water resources update, Vol. 127, pp. 48-59, (2004).
- Rai, P. K., "Phytoremediation of heavy metals in a tropical impoundment of industrial region". Environ. Monit. Assess. Vol. 165, pp. 529-537, (2010).

- [3] Rai, P. K., "An eco-sustainable green approach for heavy metals management: two case studies of developing industrial region", Environ. Monit. Assess. Vol. 184, pp. 421-448, (2012).
- [4] Sanjel, S., Thygerson, S. M., Khanal, S. N., Joshi, S. K., "Environmental and Occupational Pollutants and Their Effects on Health among Brick Kiln Workers", OJSST. Vol. 6, pp. 81-98, (2016).
- [5] Goel, P. K., "Water pollution: causes, effects and control". 1st ed., New Age International Publishers, Delhi, (2006).
- [6] Dawood, S., Sen, T. K., Phan, C., "Synthesis and characterisation of novel-activated carbon from waste biomass pine cone and its application in the removal of congo red dye from aqueous solution by adsorption", Water Air Soil Pollut. Vol. 225, pp. 1-16, (2014).
- [7] Kay-Williams, S., "Dyes and Dyeing", Textile History, Vol. 50, pp. 225-231, (2019).
- [8] Zhang, S. J., Yu, H. Q., Li, Q. R., "Radiolytic degradation of Acid Orange 7: A mechanistic study", Chemosphere, Vol. 61, pp. 1003-1011, (2005).
- [9] Lucilha, A. C., Bonancêa, C. E., Barreto, W. J., Takashima, K., "Adsorption of the diazo dye Direct Red 23 onto a zinc oxide surface: a spectroscopic study", Spectrochim. Acta A Mol. Biomol. Spectrosc. SPECTROCHIM ACTA A. Vol. 75, pp. 389-393, (2010).
- [10] Wojnarovits, L., Takacs, E., "Irradiation treatment of Azo dye containing wastewater: an overview", Radiat. Phys. Chem. Vol. 77, pp. 225-244, (2008).
- [11] Sandy, A. A., Mirzaei, R. A., "Different methods of dye removal from textile industry effluent". The Second National Conference on Sustainable Management of Soil Resources and Environment, In Persian, (2016).
- [12] Cheremisinoff, N. P., "Handbook of water and wastewater treatment technologies". 1st ed., Butterworth-Heinemann, Delhi, (2001).
- [13] Ghoreishi, S., Haghighi, R., "Chemical catalytic reaction and biological oxidation for treatment of non-biodegradable textile effluent", Chem. Eng. J. Vol. 95, pp. 163-169, (2003).
- [14] Hsueh, C., Huang, Y., Wang, C., Chen, C.-Y.,
   "Degradation of azo dyes using low iron concentration of Fenton and Fenton-like system", Chemosphere, Vol. 58, pp. 1409-1414, (2005).
- [15] Ahmadpour, A., Haghighi Asl, A., Fallah, N., Milad, b. M., "Investigation of industrial wastewater treatment by photocatalytic method". Sixth Conference on Energy Management and Environment, In Persian, (2016).
- [16] Daneshvar, N., Salari, D., Khataee, A., "Photocatalytic degradation of azo dye acid red 14 in

water on ZnO as an alternative catalyst to  $TiO_2$ ", J. Photochem. Photobiol. Vol. 162, pp. 317-322, (2004).

- [17] Sobana, N., Swaminathan, M., "The effect of operational parameters on the photocatalytic degradation of acid red 18 by ZnO," Sep. Purif. Technol. Vol. 56, pp. 101-107, (2007).
- [18] Kumar, R., Umar, A., Kumar, G., Akhtar, M., Wang, Y., Kim, S., "Ce-doped ZnO nanoparticles for efficient photocatalytic degradation of direct red-23 dye", Ceram. Int. Vol. 41, pp. 7773-7782, (2015).
- [19] Setarehshenas, N., Hosseini, S., Ahmadi, G., "Optimization and Kinetic Model Development for Photocatalytic Dye Degradation", Arab J Sci Eng. Vol. 43, pp. 5785–5797, (2018).
- [20] Fahimirad, B., Asghari, A., Rajabi, M., "Investigation of photo-catalytic effect of SnO<sub>2</sub>/Ac nanocomposite on photo-degradation of basic yellow 13 and rodamin B dyes", Vol. 12, pp. 57-63, (2018).
- [21] Elhadj, M., Samira, A., Mohamed, T., Djawad, F., Asma, A., Djamel, N., "Removal of Basic Red 46 dye from aqueous solution by adsorption and photocatalysis: equilibrium, isotherms, kinetics, and thermodynamic studies", Sep. Sci. Technol. Vol. 55, pp. 867-885, (2020).
- [22] Tamad Kala, "Oxide nanoparticles on RASA brand, https://tamadkala.com, In Persian, (2020).
- [23] Setarehshenas, N., Hosseini, S. H., Nasr Esfahani, M., Mansouri, Mohsen., Ahmadi, G., "Photocatalytic analysis of red azo dye using 46 using activated carbon enriched ZrO2 / UV process". J. Appl. Chem. Vol. 13, pp. 53-65, In Persian, (2017).
- [24] Sabbaghi, P., Duraghi, Fatemeh., "Photocatalytic degradation of methylene blue with the help of ZnO / SnO2 nanocomposite". Iran. J. Chem. Chem. Eng. Vol. 36, pp. 141-149, In Persian, (2017).
- [25] Pazaki, M., Qasemzadeh, R., Yavari, M., Abdoli, M. A., "Investigation of the performance of doped titanium dioxide (2Ag / TiO) nanoparticles in the photocatalytic degradation of azithromycin". Iran. J. Chem. Chem. Eng. Vol. 37, pp. 63-72, In Persian, (2017).
- [26] Mirshahouri, B., Dadkhah, A., Shamloui, H. R., "Preparation and Investigation of Photocatalytic Properties of Cellulose Green Nanoparticles with Palladium Complex". Iran. J. Chem. Chem. Eng. Vol. 48, pp. 65-76, In Persian, (2019).
- [27] Rezaei, M., Salem, Sh., "Investigation of new methods to improve the photocatalytic performance of titanium dioxide nanoparticles". IJChE. Vol. 14, pp. 70-81, In Persian, (2015).
- [28] Sakthivel, S., Neppolian, B., Shankar, M. V., Arabindoo, B., Palanichamy, M., Murugesan, V., "Solar photocatalytic degradation of azo dye: comparison of photocatalytic efficiency of ZnO and

#### نشریه مهندسی شیمی ایران \_ سال بیستویکم \_ شماره صد و بیستودو (۱٤۰۱)

رشیدی و همکاران– صص:: ۲۳–۷

TiO<sub>2</sub>", Sol. Energy Mater. Sol. Cells. Vol. 77, pp. 65-82, (2003).

- [29] Nasirizadeh, N., Dehghani, M., Jafari, S., "Degradation of red alkaline dye 13 by combined sonoelectrochemical process in the presence of titanium dioxide nanoparticles", JCST. Vol. 10, pp. 137-144, In Persian, (2016).
- [30] Khataee, A. R., "Photocatalytic removal of C.I. Basic Red 46 on immobilized TiO2 nanoparticles: Artificial neural network modelling", Environ. Technol. Vol. 30, pp. 1155-1168, (2009).
- [31] Gözmena, B., Turabik, M., Hesenov, A., "Photocatalytic degradation of Basic Red 46 and Basic Yellow 28 in single and binary mixture by UV/TiO<sub>2</sub>/periodate system", J. Hazard. Mater. Vol. 164, pp. 1487–1495, (2009).
- [32] Torres-Luna, J. A., Giraldo-Gómez, G. I., Sanabria-González, N. R., Carriazo, J. G., "Catalytic degradation of real-textile azo-dyes in aqueous solutions by using Cu–Co/halloysite", Bull. Mater. Sci. Vol. 42, pp.1-10, (2019).
- [33] Berkani, M., Bouchareb, M., Bouhelassa, M., Kadmi, Y., "Photocatalytic Degradation of Industrial Dye in Semi-Pilot Scale Prototype Solar Photoreactor: Optimization and Modeling Using ANN and RSM Based on Box–Wilson Approach", Top Catal. Vol. 63, pp. 964–975, (2020).
- [34] Asgari, Q., Mohammadi, A., Bagheri, M., Chavoshi, S., "Investigation of dye removal efficiency of textile industries using photocatalytic process of titanium dioxide irradiated with UV-LED lamps: a case study, dye yarn factory Hamedan ", MJIRI. Vol. 24, pp. 143-150, In Persian, (2017).